

令和３年度 大野中学校 教科等単元配列表（第２学年）

	4月	5月	6月	7月	8・9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
国語	☐ 見えないだけ ・詩 ☐ アイスプラネット ・小説 ☐ 問いを立てながら聞く	☐ 枕草子ー自分流「枕草子」を書こう ☐ 多様な方法で情報を集めようー職業ガイドを作る ☐ 熟語の構成	☐ クマゼミ増加の原因を探る ・報告文 ☐ 魅力的な提案をしよう ☐ 単語をどう分ける？ ・文法 自立語 ☐ メディアを比べよう	☐ 短歌に親しむー短歌を作ろう ☐ 言葉の力 ・随筆 ☐ 類義語・対義語・多義語 ☐ 読書を楽しむ	☐ 盆土産 ☐ 字のない葉書 ☐ 聞き上手になろう ☐ 表現を工夫して書こう ☐ 敬語 ☐ 同じ訓・同じ音をもつ漢字	☐ モアイは語るー地球の未来 ☐ 根拠の適切さを考えて書こう ☐ 立場を尊重して話し合おう	☐ 音読を楽しもう 平家物語 ☐ 扇の的ー「平家物語」から ☐ 仁和寺にある法師ー「徒然草」から ☐ 漢詩の風景	☐ 君は「最後の晩餐」を知っているか ☐ 魅力を効果的に伝えよう ☐ 走る。走らない。走ろうよ。 ・文法 用言の活用	☐ 走れメロス ☐ 一字違いで大違い ・文法 付属語	☐ 構成や展開を工夫して書こう ☐ 話し言葉と書き言葉 ☐ 送り仮名 ☐ 国語の学びを振り返ろう	☐ 木 ・詩 ☐ 学習を振り返ろう
社会	☐ 近世の日本 ・ヨーロッパ人との出会い ・江戸幕府の成立	☐ 近世の日本 ・江戸幕府の対外政策 ・産業の発達と幕府政治の動き	☐ 日本のさまざまな地域 ・地域調査の手法	☐ 日本のさまざまな地域 ・日本の地域的特色と地域区分	☐ 日本の諸地域 ・九州地方 ・中国・四国地方	☐ 日本の諸地域 ・近畿地方・中部地方	☐ 日本の諸地域 ・関東地方 ・東北地方 ・北海道地方	☐ 地域の在り方 ・身近な地域の調査	☐ 開国と近代日本の歩み ・欧米における近代化の発展	☐ 開国と近代日本の歩み ・欧米の進出と日本の開国	☐ 開国と近代日本の歩み ・明治維新
数学	☐ 式の計算 ・式の計算	☐ 式の計算 ・式の利用	☐ 連立方程式 ・連立方程式	☐ 連立方程式 ・連立方程式の利用 ☐ 1次関数 ・1次関数	☐ 1次関数 ・方程式と1次関数 ・1次関数の利用	☐ 図形の性質の調べ方 ・平行線と多角形 ・図形の合同	☐ 三角形・四角形 ・三角形	☐ 三角形・四角形 ・四角形	☐ 三角形・四角形 ・平行線と面積	☐ 確率 ・確率	☐ データの分布 ・データの分布
理科	☐ 物質のなり立ち	☐ 物質どうしの化学変化 ☐ 酸素がかかわる化学変化	☐ 化学変化と物質の質量 ☐ 化学変化とその利用	☐ 生物と細胞	☐ 植物のからだのつくりとはたらき	☐ 動物のからだのつくりとはたらき ☐ 刺激と反応	☐ 気象の観測 ☐ 雲のでき方と前線	☐ 大気の動きと日本の天気	☐ 静電気と電流	☐ 電流の性質	☐ 電流と磁界
外国語	☐ Unit 0 ・be 動詞の過去形 ・過去進行形 ☐ Unit1 A Trip to Singapore ・予定・未来 (be going to + 動詞の原形), 助動詞 (will + 動詞の原形) ・show ,give, buy, teach など+ 人+物	☐ Unit2 food Travels around the World ・接続詞 (when, if, that, because) ・丁寧な許可・依頼 (May I~? Could you~?)	☐ Unit3 My Future Job ・不定詞(to+動詞の原形), (It is…+to+動詞の原形)	☐ Stage Activity 1 A message to Myself in the Future	☐ Let’s Read1 History of Clocks ☐ Unit4 Homestay in the United States ・(have to+動詞の原形), 助動詞 (must), 動名詞 (動詞+ing)	☐ Unit5 Universal Design ・疑問詞+to+動詞の原形 ・主語+動詞+ (人) +to+動詞の原形 ・主語+be 動詞+形容詞 +that ・道案内 (電車の乗り換え)	☐ Unit6 Research Your Topic ・比較級 (...er, more than) ・最上級 (the+...est, the most) ・good の比較級と最上級 ・買い物 (Shall I…?)	☐ Stage Activity2 Research and Presentation	☐ Let’s Read2 A Glass of Milk	☐ Unit7 World Heritage Sites ・受け身 (be 動詞+過去分詞, by)	☐ Let’s Read3 Picture and Our Beautiful Planet
総合的な学習の時間	志 II ～自分の志を立てよう～ キャリア・スタート・ウイーク<職場体験学習>から学ぶ (パワーポイントで発表する)					大野元気プロジェクト P a r t 2 ～多地域からも学ぼう～ 関西地方の文化・産業を調べる (図や表を工夫し, レポートにまとめる)		志 II ～自分の志を立てよう～ 卒業後の生き方をまとめる (自分の考えを明確にし, 効果的に伝える)			
行事		体育祭			文化祭					卒業式	
道徳	☐ 自分の弱さと戦え ☐ おばちゃんのかれた “おまじない” ☐ 挨拶は言葉のスキンシップ	☐ 最後のパートナー ☐ 五月の風ーカー ☐ 五月の風ーミカー	☐ リスペクト アザース ☐ 名乗り出なかった友 ☐ 戦争を取材する ☐ 海と空ー檣野の人々ー	☐ 美しい鳥取砂丘 ☐ 和樹の夏祭り	☐ ハイタッチがくれたもの ☐ ヨシト ☐ ネット将棋	☐ 樹齢七千年の杉 ☐ 「自分」ってなんだろう ☐ 小さな工場の大きな仕事 ☐ 体験ナースをとおして	☐ 行動する建築家 坂 茂 ☐ さよなら, ホストファミリー ☐ 夜のくだもの屋 ☐ 初心	☐ ライバル ☐ オーストリアのマス川 ☐ よみがえれ, えりもの森 ☐ 避難所にて	☐ ダショー・ニシオカ ☐ コトコの涙 ☐ 門掃き ☐ 避難所にて	☐ 命を見つめてー猿渡瞳さんの六百四十六日ー ☐ 足袋の季節 ☐ 恋する涙	☐ 包む ☐ きいちゃん
音楽	☐ 旋律の種類, パートの重なり等音楽の構造を表現に生かして歌う	☐ 歌詞や曲の背景と音楽のかかわり	☐ 音楽の構造に注目して聞く	☐ 音のつながりや構成を工夫して音楽を創る	☐ 日本と諸外国の歌の特徴	☐ 合唱のハーモニーを楽しむ	☐ 表現の共通性と固有性	☐ 日本と西洋の総合芸術	☐ 日本の伝統音楽のよさを味わう	☐ 音楽と生活のつながり, 社会における意味を知る	☐ 心をこめ伝わる合唱にする
美術	☐ 阿修羅像と仏像彫刻	☐ 空想画の世界へようこそ	☐ 空想画の世界へようこそ	☐ わかりやすく伝える	☐ 絵巻物と漫画の世界	☐ 様々な椅子のデザイン	☐ ゲルニカ, 明日への願い	☐ ゲルニカ, 明日への願い	☐ 北斎からゴッホへ	☐ 北斎からゴッホへ	☐ 北斎からゴッホへ
保健体育	☐ 体づくり運動 ☐ 保健 ・健康な生活と病気の予防	☐ 体づくり運動 ☐ 保健	☐ 陸上競技 ・短距離走 ・リレー ・走り幅跳び	☐ 球技 (ネット型) ・バレーボール	☐ 水泳 ・クロール, 平泳ぎ ☐ 球技 (ベースボール型) ・ベースボール	☐ 球技 (ベースボール型) ・ベースボール ☐ 保健 ・傷害の防止	☐ 球技 (ゴール型) ・サッカー ・バスケットボール	☐ 武道 ・柔道	☐ 陸上競技 ・長距離走	☐ ダンス ・現代的なリズムのダンス ☐ 体育理論 ・スポーツの意義や効果と学び方や安全な行い方	☐ 器械運動 ・マット運動, 跳び箱 ☐ 保健 ・傷害の防止
技術	☐ 生活や社会と生物育成の技術	☐ さまざまな生物育成の技術	☐ 生物育成の技術による問題解決	☐ これからの生物育成の技術	☐ 情報セキュリティと情報モラル	☐ 双方向性のあるコンテンツによる問題解決	☐ 生活や社会とエネルギー変換の技術	☐ エネルギー資源の利用	☐ 電気の利用	☐ 運動の利用	☐ エネルギー変換の技術
家庭	☐ 地域の食文化 ☐ 地域の食材を生かした和食の調理	☐ 持続可能な食生活を目指して ☐ 課題と実践 (エコクッキング)	☐ 住まいの役割 ☐ 家族の生活と住空間 ☐ 日本の住まいと住まい方	☐ 安全で安心な住まい ☐ 健康で快適な住まい	☐ 持続可能な住生活を目指して	☐ 消費者としての自覚 ☐ 購入方法と支払い方法 ☐ 計画的な金銭の管理	☐ 消費者トラブル ☐ トラブルを解決する方法	☐ 販売方法と支払い方法 ☐ 商品の選択と購入	☐ 消費者の権利と責任 ☐ 私たちの消費生活と環境	☐ 省エネルギーと持続可能な社会 ☐ 持続可能な社会を目指して	☐ 中学生としての自立